

Barolo *en primeur*

*Progetto di Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo e Fondazione CRC Donare,
in collaborazione con il Consorzio di Tutela Barolo Barbaresco Langhe e Dogliani*

'Barolo en primeur', una grande gara di generosità Raccolti 600.000 euro a sostegno di progetti solidali

Cuneo, 31 ottobre 2021 – La prima edizione di *Barolo en primeur* è stata un successo, una grande gara di generosità. **Sono 600.000 gli euro, con una media di 125 euro a bottiglia**, raccolti il 30 ottobre durante la **prima edizione di questo evento unico nel mondo** che si è svolto al Castello di Grinzane Cavour, promosso dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, in collaborazione con la Fondazione CRC Donare e con il Consorzio di Tutela Barolo Barbaresco Alba Langhe e Dogliani. Una platea internazionale di offerenti, in collegamento in diretta con New York, **si è contesa 14 progetti solidali, a cui erano abbinati 14 barrique di Barolo Gustava dell'annata 2020.**

La donazione più generosa è stata fatta a favore della **Fondazione Adas** che offre terapie del dolore, supporto psicologico e cure palliative a domicilio, per il quale sono stati donati ben 50.000 euro da parte dell'AGC Glass Europe di Cuneo. Il progetto era abbinato alla barrique n. 1 che Galloni definisce *"uno dei vini più interessanti di questa asta un barolo molto classico della zona di Grinzane, giocato su aspetti floreali speziati, frutta di bacca rossa con struttura di medio corpo, bellissima energia e tonicità"*.

Ma il record dell'evento è la donazione per il tonneau di Barolo (Barolo del Comune di Grinzane Cavour), aggiunto al termine dell'Asta dal Vice Presidente della Fondazione CRC Ezio Raviola: il tonneau che equivale a circa 600 bottiglie di vino è stato battuto per la cifra straordinaria di 140.000 euro.

Madrina dell'evento è stata **Evelina Christillin**, Presidente della Fondazione Museo delle Antichità Egizie di Torino e past president dell'ENIT, con la conduzione di **Valeria Ciardiello**, giornalista impegnata da anni in confronti tematici legati al tema della Corporate Social Responsibility. A battere "l'asta" **Cristiano De Lorenzo**, direttore di Christie's Italia.

Le offerte per il quindicesimo e ultimo progetto benefico saranno invece raccolte **il 14 novembre durante l'Asta Mondiale del Tartufo Bianco d'Alba, sempre dal Castello di Grinzane Cavour e in live streaming con Hong Kong**: la donazione sarà devoluta alla charity internazionale **"Mother's Choice"** che opera dal 1987 in favore dei bambini orfani e delle giovani madri in difficoltà.

Ha commentato così **Ezio Raviola, Vicepresidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo**, l'evento benefico appena concluso: *"Il successo di Barolo en primeur è per la Fondazione CRC motivo di grande soddisfazione: grazie a un lavoro corale sul nostro territorio, che ha coinvolto professionalità eccellenti e ambasciatori del vino e dell'arte di grandissimo valore, abbiamo costruito un'iniziativa unica, capace di legare un prodotto come il Barolo, noto a livello internazionale, con progetti di grande valore sociale. Da oggi ci proiettiamo all'edizione 2022, con l'obiettivo di introdurre novità che potranno arricchire ulteriormente questa iniziativa"*.

Fondazione CRC - Via Roma n. 17 - 12100 Cuneo

Ufficio Comunicazione Fondazione CRC: +39 0171 452771/777 - comunicazione@fondazionecrc.it -
www.fondazionecrc.it

Ufficio Stampa Esterno: +39 334 1992054 - federico.manzoni@theroundtable.it
+39 347 3177078 - selvaggia.stefanelli@theroundtable.it

Barolo *en primeur*

Matteo Ascheri, Presidente del Consorzio Barolo Barbaresco Langhe Alba Dogliani ha aggiunto: *“L’evento di beneficenza Barolo En primeur, realizzato grazie all’importante progetto della Fondazione CRC, è stato un punto di partenza fondamentale per la definitiva consacrazione della denominazione Barolo sul palcoscenico mondiale. Il Barolo, già valorizzato e conosciuto in tutto il mondo grazie al lavoro incessante dei produttori, è stato donato per la prima volta in Italia nella modalità ‘en primeur’. Come Consorzio, per la prossima edizione di ‘Barolo en primeur’ ci impegneremo a coinvolgere direttamente anche i produttori delle Langhe per farlo crescere ancora di più sulla scena internazionale.”*

Il progetto è stato promosso oltre che in Italia anche negli Stati Uniti, in Germania, Svizzera e Inghilterra in collaborazione con l’Ente Turismo Langhe Monferrato Roero che nel settembre 2022 organizzerà ad Alba la **Global Conference in Wine Tourism**, il Forum mondiale dell’Enoturismo.

È il successo di un evento che per la prima volta nel nostro Paese ha unito al prestigio di un vino italiano la solidarietà e la modalità *en primeur* e che ha saputo coinvolgere alcuni dei grandi protagonisti del mondo dell’enologia internazionale come il Laboratorio ENOSIS Meraviglia di **Donato Lanati** – a cui è stato affidato tutto il processo di vinificazione – e **Antonio Galloni** presente a New York. Il critico enologico di fama mondiale e CEO di Vinous ha **annesso a ogni barrique un NFT** (Non Fungible Token), un certificato di autenticità digitale garantito tramite blockchain. *‘Barolo en primeur’*, come ribadito dagli organizzatori, è destinato a ripetersi il prossimo anno e i seguenti anche con l’intervento in prima persona dei produttori ed è pronto a diventare un appuntamento internazionale immancabile per gli appassionati, i collezionisti e i benefattori.

Dalle barrique donate si ricaveranno 300 bottiglie, al termine del periodo obbligatorio di affinamento a partire da gennaio 2024, che saranno **numerate e vestite da un’etichetta creata in esclusiva da Giuseppe Penone**. L’**opera d’arte dell’artista e scultore italiano** è il disegno inedito di una foglia di vite (il vegetale) unita alla mano (l’umano), sintesi visiva che esprime l’intimo legame tra il vino e il suo produttore e suggerendo gli elementi che sono fondamentali per creare qualità: l’intelligenza, il coraggio e l’amore. In altre parole, la cultura, il lavoro e la creatività.

Tra i beneficiari di “Barolo en Primeur”, il progetto di **educazione attraverso l’arte e la ricerca dell’uguaglianza di genere in Cina** del **Forum filantropico Est-Ovest (EWPF)**, la piattaforma di collaborazione interculturale sui temi del cambiamento climatico, conservazione, sostenibilità, istruzione, leadership femminile; il progetto di **avvicinamento all’arte contemporanea e alla sostenibilità per bambini e famiglie** promosso dal **Castello di Rivoli Museo d’Arte Contemporanea**; il progetto di **restauro e valorizzazione del Cantinone del 1600 di Villa Arconati, alle porte di Milano**, da parte di **Fondazione Augusto Rancilio**, un ente con finalità di studio e ricerca nei campi dell’Architettura e Design; **‘Terzo Tempo – arte contemporanea e movimento** – un progetto di accessibilità e inclusione sociale dedicato a persone anziane e fragili del territorio piemontese promosso dalla **Fondazione Sandretto Re Rebaudengo**; il progetto di **promozione e recupero dei saperi e del paesaggio dell’Alta Langa** del **Parco Culturale Alta Langa**, un ente non-profit per la promozione dell’Alta Langa finalizzato allo sviluppo socioeconomico, culturale, turistico del territorio; **Opera Pio Barolo** per contribuire al **restauro dell’apparato architettonico e decorativo di Palazzo Barolo** sui fronti su Via delle Orfane e Via Corte d’Appello; il progetto **Thesaurus Monviso** che intende mettere a sistema l’impegno dei giovani in ambito socioculturale e ambientale nel territorio delle Valli del Monviso realizzato dall’**Associazione b612lab di Saluzzo**, realtà internazionale di promozione delle politiche giovanili; infine il **Coordinamento provinciale della Protezione civile**.

Fondazione CRC - Via Roma n. 17 - 12100 Cuneo

Ufficio Comunicazione Fondazione CRC: +39 0171 452771/777 - comunicazione@fondazionecrc.it - www.fondazionecrc.it

Ufficio Stampa Esterno: +39 334 1992054 - federico.manzoni@theroundtable.it
+39 347 3177078 - selvaggia.stefanelli@theroundtable.it